

# Concurso

## Literario - Filosófico

### Tema: La Pandemia

Un aire de omnipotencia recorrería nuestro mundo moderno. ¿Cómo no pensar eso si llegamos a la luna, nos podemos conectar con los cinco continentes en simultáneo y tenemos la biblioteca más inmensa que jamás haya existido en nuestro celular? A pesar de eso, una cultura acostumbrada a no parar nunca tuvo que hacerlo, culpa de algo tan pequeño y ordinario como un virus. Capaz, a pesar de haber inventado tantas cosas, somos solo un pestañeo, un momento frágil, breve. ¿Por qué no pensar, entonces, en nuevas posibilidades? ¿Qué nos aferra a nuestra acostumbrada manera de ser, de convivir? ¿Si nuestra cultura es nuestro invento, por qué no reinventarla? ¿Hay otras formas de amar, de vincularnos, de educar, de pensar la justicia, de vivir la amistad o la familia? Y, por otro lado: ¿hay que estudiar, ser adulto, "saber" para contestar estas preguntas? Los momentos de quietud pueden dar lugar a lo nuevo. Correr nos sirve para llegar más rápido, pero a veces nos obliga a elegir el camino marcado. Andar más despacio, en cambio, nos da perspectiva. Capaz así podemos encontrar otras cosas en el camino, que siempre estuvieron ahí, pero se nos pasaban de largo.

#### ¿Por qué filosófico-literario y por qué destinado a jóvenes?

Así como las águilas usan su larga visión para sobrevivir, o los pumas su sigilo y su rapidez, el ser humano usa la pregunta. Preguntar a veces nos acerca más a la verdad que afirmar. A la verdad con minúscula, esa que puede ser de muchos colores y formas. Nuestra invitación consiste en preguntarnos sobre esas cosas que por parecemos tan comunes y ordinarias, las creemos naturales e incuestionables. Cuestiones tan cercanas como profundas como la amistad, el amor, la familia, la justicia, la sexualidad, las fronteras, la belleza, la salud, el aburrimiento, las drogas, la muerte, la vida.

La filosofía, en este sentido, está más cerca de lo que creemos. ¿Quién no se ha preguntado alguna vez sobre estos asuntos? Proponemos, en este marco, **iniciar un ciclo de concursos semestrales reflexivo-filosóficos. Se elegirá un tema en particular, y se abrirá una convocatoria en la que recibiremos textos de estudiantes de nivel medio. Un jurado conformado por especialistas y escritores/as jóvenes seleccionará un número de 15 textos con el que se editará un libro.**

**Como no podía ser de otra manera, este año el tema elegido es: la pandemia.**

No buscamos algún tipo específico de escritos. Buscamos reflexiones genuinas, osadas, creativas, nuevas. Tampoco pretendemos un lenguaje académico, artificialmente intelectual. Buscamos entender. Escribir como hablamos puede ser más potente que escribir desde un tono complejo. Creemos que la filosofía se ha acostumbrado a ser pensada por gente adulta y nos gustaría romper con esa costumbre.



La juventud siempre llevó a la humanidad a lugares nuevos. Capaz porque, como lleva menos tiempo en este mundo, está más preparada para lo nuevo. Dicen que la primera vez que pisamos el hielo, fue porque atrevidos adolescentes se animaron a hacerlo. Si conocimos el hielo gracias a la juventud, puede que conozcamos otras cosas igual de importantes.

### Bases del concurso:

1. Escribir un texto sobre el tema propuesto: La Pandemia.
2. El estilo del texto es libre: periodístico, filosófico, poético, narrativo, anecdótico, biográfico, etc.
3. La extensión máxima es de 1500 palabras. Formato Calibri 11, justificado (2 páginas aprox.).
4. Debe tener un título y, de manera opcional, un subtítulo.
5. Los textos pueden ser individuales o de producción colectiva, con un máximo de 3 personas por presentación.
6. Se pueden escribir un máximo de dos (2) textos por persona/grupo. No obstante, solo puede ser seleccionado un texto por persona o grupo.
7. Solo podrán participar estudiantes de nivel medio (escuelas secundarias, CENMAS).
8. Los y las participantes deberán mandar un mail a la dirección: [concursopasantiasypracticass@gmail.com](mailto:concursopasantiasypracticass@gmail.com).

### Formato del mail:

Asunto: Participación Concurso literario-filosófico.

Deberán adjuntar el texto en formato Word O PDF, firmado con un pseudónimo.

Cuerpo de texto: **DATOS** de el/la o los/las participantes: **Nombre completo, Escuela, Fecha de nacimiento y una breve descripción de sí mismo.**

9. La fecha de cierre es el 30 de septiembre de 2020.
10. El dictamen del jurado se emitirá el día 30 de octubre de 2020.
11. Para que el concurso tenga efecto, a la fecha de cierre se deberán haber recibido al menos 30 textos válidos para participar. De lo contrario, el concurso será postergado hasta nuevo aviso. Los textos ya recibidos seguirán en concurso.



## Destinatarios y premios:

Concurso abierto a estudiantes de nivel medio de la provincia de Córdoba.

Convoca: Programa de Pasantías y Prácticas del Defensor del Pueblo de la Provincia de Córdoba.

### Premios para los 15 textos seleccionados:

- 1er premio: una notebook.
- 2do premio: una tablet.
- 3er, 4to y 5to premio: voucher por \$3.500 de librería "El Espejo".

Además, a los/las autores/as de los 15 textos seleccionados se les otorgarán 3 libros y un diploma. Con los textos seleccionados se publicará un libro con título a definir.

